

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Pendekatan penelitian kualitatif sering disebut penelitian naturalistik karena penelitiannya dilakukan pada kondisi yang alamiah atau *natural setting* (Sugiyono, 2013: 14). Pendekatan kualitatif digunakan oleh peneliti karena data dalam penelitian ini berupa fenomena sosial dan pengumpulan datanya dilakukan dengan cara mereduksi, mengelompokkan serta mendeskripsikan.

B. Metode Penelitian

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian inilah adalah *concept analysis*. *A conceptual analysis is a study that clarifies the meaning of concept by describing the essential or generic meaning, the different meanings, and the appropriate usage for the concept* (McMillan, 2001: 506).

Tahap awal penelitian dengan menggunakan metode *concept analysis* dilakukan dengan cara mengumpulkan data kemudian menganalisis data yang merupakan sebuah konsep yang telah ada. Data-data yang telah dikumpulkan dan dianalisis tersebut merupakan data temuan yang dipelajari dari sejumlah buku, jurnal ilmiah, website internet untuk mendapatkan kerangka teori yang menjadi landasan dalam penelitian ini. Konsep-konsep tersebut dianalisis sesuai dengan hubungan atau keterkaitannya dengan subjek yang akan diteliti atau konsep lain, kemudian dikembangkan dan menghasilkan sebuah konsep yang baru. Metode *concept analysis* digunakan dalam penelitian ini karena dapat diterapkan untuk pembelajaran di Taman Kanak-Kanak (TK) hingga Sekolah Menengah Pertama (SMP), khususnya pada anak usia SD dalam materi menulis puisi.

C. Teknik Penelitian

1. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan satu teknik pengumpulan data yaitu analisis dokumen. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar atau karya-karya monumental dari seseorang. Analisis dokumen yang digunakan peneliti pada penelitian ini berbentuk tulisan berupa buku-buku, jurnal, skripsi, maupun data-data dari internet yang berkaitan dengan gaya bahasa dan puisi. Teknik pengumpulan data yang dilakukan peneliti yaitu melalui membaca dan memahami lagu anak-anak ciptaan Ibu Sud.

2. Teknik Analisis Data

Pedoman analisis pada penelitian ini sebagai berikut.

Tabel 3.1
Pedoman analisis

No.	Jenis Gaya Bahasa	Keterangan		Jumlah
		Ada	Tidak	
1.	Perbandingan			
	Perumpamaan			
	Metafora			
	Personifikasi			
	Depersonifikasi			
	Alegori			
	Antitesis			
	Pleonasme dan			
	Tautologi			
	Perifrasis			
	Antisipasi atau			
	Prolepsis			
	Koreksi atau			
	Epanortosis			
2.	Pertentangan			

Siswi Handayani, 2015

ANALISIS PENGGUNAAN GAYA BAHASA LAGU ANAK CIPTAAN IBU SUD SEBAGAI ALTERNATIF PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN MENULIS PUISI BAGI SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	Hiperbola
	Litotes
	Ironi
	Oksimoron
	Paronomasia
	Paralepsis
	Zeugma dan
	Silepsis
	Satire
	Inuendo
	Antifrasis
	Paradoks
	Klimaks
	Antiklimaks
	Apostrof
	Anastrof atau
	Inversi
	Apofasis
	Histeron
	Proteron
	Hipalase
	Sinisme
	Sarkasme
3.	Pertautan
	Metonimia
	Sinekdoke
	Alusi
	Eufemisme
	Eponim
	Epitet
	Antonomasia

Siswi Handayani, 2015

ANALISIS PENGGUNAAN GAYA BAHASA LAGU ANAK CIPTAAN IBU SUD SEBAGAI ALTERNATIF PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN MENULIS PUISI BAGI SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Erotestis

Paralelism

Elipsis

Gradasi

Asindeton

Polisindeton

4. Perulangan

Aliterasi

Asonansi

Antanaklasis

Kiasmus

Epizeukis

Tautotes

Anafora

Epistrofa

Simploke

Mesodilopsis

Epanalepsis

Anadiplosis

Teknik analisis data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

a. Identifikasi

Identifikasi merupakan tahap awal yang dilakukan peneliti dalam mereduksi data, yaitu dengan memilih hal-hal yang berkaitan dengan data temuan dan pengembangan teori yang signifikan. Dalam penelitian ini, data yang diidentifikasi ialah data temuan yang berhubungan dengan gaya bahasa, puisi dan lagu anak ciptaan Ibu Sud.

b. Klasifikasi

Setelah melakukan identifikasi data, selanjutnya ialah mengklasifikasi data. Klasifikasi data dilakukan dengan cara

Siswi Handayani, 2015

ANALISIS PENGGUNAAN GAYA BAHASA LAGU ANAK CIPTAAN IBU SUD SEBAGAI ALTERNATIF PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN MENULIS PUISI BAGI SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

mengumpulkan data-data yang saling berkaitan antara data satu dengan data yang lain melalui penelitian. Dalam penelitian ini klasifikasi dilakukan pada unsur-unsur dan gaya bahasa puisi yang terdapat pada lagu anak ciptaan Ibu Sud.

c. Deskripsi

Tahap ketiga yaitu mendeskripsikan hasil klasifikasi agar strukturnya dapat dipahami. Hasil klasifikasi data dijelaskan secara naratif untuk mengetahui cara membuat bahan pembelajaran menulis puisi melalui analisis gaya bahasa lagu anak ciptaan Ibu Sud.

d. Kesimpulan dan Verifikasi

Tahap terakhir dalam mengolah data ini ialah membuat kesimpulan dan verifikasi data dari data yang telah dianalisis. Kesimpulan yang telah didapatkan harus dapat menjawab rumusan masalah yang dirumuskan sejak awal.

D. Instrumen Penelitian

Instumen dalam penelitian ini ialah peneliti itu sendiri, karena dalam penelitian kualitatif, penelitalah yang menjadi alat penelitian atau instrumennya. Sebagaimana dikatakan Nasution (1988) dalam Sugiyono (2013: 208) “dalam penelitian kualitatif, tidak ada pilihan lain daripada menjadikan manusia sebagai instrumen penelitian utama.” Alasannya ialah bahwa segala sesuatunya belum mempunyai bentuk yang pasti. Masalah, fokus penelitian, prosedur penelitian, hipotesis yang digunakan, bahkan hasil yang diharapkan, itu semua tidak dapat ditentukan secara pasti dan jelas sebelumnya. Segala sesuatu masih perlu dikembangkan sepanjang penelitian itu. Dalam keadaan yang serba tidak pasti dan tidak jelas itu, tidak ada pilihan lain dan hanya peneliti itu sebagai alat satu-satunya yang dapat mencapainya.

E. Latar Penelitian

Penelitian yang dilakukan oleh peneliti ialah menganalisis gaya bahasa pada lagu anak, maka hanya ada waktu dan subjek penelitian, tanpa tempat.

1. Waktu penelitian

Penelitian ini dilakukan mulai dari 20 Februari 2015 sampai dengan 15 Mei 2015.

2. Subjek

Subjek dalam penelitian ini adalah lagu anak-anak ciptaan Ibu Sud.

F. Prosedur Penelitian

Langkah-langkah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Menemukan masalah penelitian
2. Menemukan subjek penelitian
3. Menentukan judul penelitian
4. Melakukan bimbingan dalam penelitian
5. Menyusun proposal penelitian
6. Seminar proposal penelitian
7. Mengurus perizinan penelitian
8. Melakukan bimbingan penyusunan
9. Laporan skripsi
10. Menyusun laporan skripsi
11. Mengumpulkan skripsi
12. Sidang skripsi